



全プログラム自由選択制

(要事前予約/8:30より受付開始)

9:00 9:30 10:00 10:30 11:00 11:30

ワンポイントレッスン  
(1人1回30分)

各会場

10:00

楽典・ソルフェージュってなあに?

506教室

吹奏楽コンクール課題曲  
ポイント分析 (実施月:6月、7月)

600会議室

11:00

取得可能な教員免許や就職実績がわかる  
就職・進路支援説明会

506教室

12:00

昼休憩

※学生控室を開放しています。  
お食事などにご利用ください。

午後からはメインプログラムです。  
みなさまぜひご参加ください。

13:00

大学入試・奨学金 説明会

セシリアホール

13:30-14:15

ウェルカムコンサート

セシリアホール

14:30-15:15

体験授業・公開レッスン

各会場

15:30-16:00

小論文の書き方

507教室

こんな時はスタッフにお声がけください!

・パイプオルガンについて詳しく話を聞いてみたい!

・女子学生寮を見学してみたい

・大学周辺のグルメ情報を知りたい

その他

●大学内ではマスクをご着用ください。また手指消毒・検温(エントランスホール入口)にご協力ください。体温が37.5度以上ある場合は、ご参加をご遠慮ください。

個別のアドバイスでレベルアップ!! ワンポイントレッスン

9:00 / 9:30 / 10:00 / 10:30 / 11:00 / 11:30 各会場

本学の教員から指導を受けられる貴重なチャンス! この機会にぜひ個別アドバイスを受けてみませんか?

※レッスン受講は原則高校生以上に限らせていただきます。  
※1人1回30分の個人レッスンです。



ワンポイントレッスン担当教員

作曲

川上 統

管弦打楽器

管弦打楽器専攻教員

〈レッスン対応可能な楽器種〉

フルート/オーボエ/クラリネット/サクソフォーン/ファゴット/ホルン/トランペット/トロンボーン/バストロンボーン/ユーフォニアム/テューバ/打楽器/ヴァイオリン/ヴィオラ/チェロ/コントラバス/クラシックギター/マンドリン/箏/デジタル鍵盤楽器

※作曲・声楽・ピアノ・管弦打楽器(参照:レッスン対応可能な楽器種)いずれのレッスンも早めにご予約ください。

※ピアノは主科実技が副科ピアノ/かお知らせください。

(やむを得ずご要望に沿えない場合もあります。ご了承ください。)

声楽

ピアノ

桂 政子

垣内 敦

羽山弘子

志鷹美紗

折河宏治

久保千尋

小林良子

中谷政文

楽典・ソルフェージュってなあに?

10:00~10:45 506教室

「楽典、ソルフェージュってなあに?」という素朴な疑問から、学習方法などについての質問に〈音楽家の耳〉トレーニング研究所教員がお答えします。入試に向けてのアドバイスも行います。

岡田陽子 田中晴子 平田裕子



吹奏楽コンクール課題曲ポイント分析

10:00~10:45 600会議室



2022年度全日本吹奏楽コンクール課題曲の分析講座を行います。主に和音の移り変わり、各楽曲の特徴および重要なポイントについて探っていきましょう。主に課題曲Ⅰ~Ⅳを、6-7月にかけて分析して参ります。

川上 統

(実施月:6月、7月)

取得可能な教員免許や就職実績がわかる 就職・進路支援説明会

11:00~12:00 506教室

大好きな音楽を大学で学びたいけど、卒業後はどんな進路に進むことができるの? 教養・教職専攻の先生とキャリア支援室長がそんな不安にお応えします。説明会の後は、個別相談を受け付けます。

佐々木悠 教養・教職専攻 穂垣由恵 キャリア支援室長



小論文の書き方

15:30~16:00 507号室



論文って、どう書いたらいいの? 書き方のコツは? 漠然とした不安・疑問に音楽文化専攻教員がお答えします。入試に向けてのアドバイスも行います。 ※YouTubeでの見逃し配信も行います。

壬生千恵子 佐々木悠

アンケートのご協力をお願いいたします。お帰りの際に受付にてご提出ください。記念品を進呈いたします。

大学入試・奨学金 説明会

13:00 セシリアホール

入試日程、種類、受験生向けの奨学金制度など、詳しく説明いたします。



ウェルカムコンサート

13:30~14:15  
セシリアホール

本学演奏学科の学生によるバラエティに富んだコンサートです。どうぞお楽しみください!



専修・専攻ごとに授業やレッスン内容がよくわかる! 体験授業・公開レッスン

14:30~15:15 ウェルカムコンサート後、各専修・専攻ごとに会場までご案内します。

各専修・専攻の授業およびレッスンを公開します。音楽大学の雰囲気を感じてみてください。

※レッスン受講は原則高校生以上に限らせていただきます。



	音楽文化学科		演奏学科		
	音楽文化専修	幼児音楽教育専修	声楽専攻	鍵盤楽器専攻	管弦打楽器専攻
6.5 (第1回)	音楽教員をめざす人! 小松葉子	ようこそ遊びの世界へ 井筒敦子 島田美城	発声法と発音法 公開レッスン(受講生2名募集) 羽山弘子	古典派音楽の魅力を探ろう 中谷政文	アンサンブルレッスン (音楽家の耳)トレーニングとともに 専攻教員
7.10 (第2回)	音楽と心理 岡野泰子	子どもにとっての音楽って? 三村真弓 藤尾かの子	心に響く歌を届けるために 公開レッスン(受講生2名募集) 折河宏治	音楽を生き生きと感じよう ~演奏のヒント~ 志鷹美紗	第一線で活躍するプレイヤーによる スペシャル・レッスン 大石将紀(サクソフォーン)
8.21 (第3回)	コンサートの歴史 馬場有里子	絵本を楽しもう! 明尾香澄	伸びやかな声で歌おう 公開レッスン(受講生2名募集) 小林良子	室内楽を楽しもう 久保千尋	アンサンブルレッスン (音楽家の耳)トレーニングとともに 専攻教員

個別相談コーナー

10:00~17:00 2号館1階エントランスホールおよび教室

入学試験や学生生活、奨学金に関することなど何でもご相談ください。教職員が丁寧にお答えします。

密集を避けるため相談が重なる時間帯は、エントランスホールのほか広い教室などでも対応いたします。



内容ならびに担当者は変更する場合がありますので予めご了承ください。 ※学生寮の見学を希望される方は、オープンキャンパス当日スタッフにお声掛けください。