

進学ガイダンス 参加申込書

お申し込み・お問い合わせは〈エリザベト音楽大学 学事部 企画・広報〉まで

TEL 082-225-8009
E-mail kikaku01@eum.ac.jp

WEB 右の二次元コードから
お申し込みください。

進学ガイダンス参加申し込みフォーム▶



お申し込みの際は、
以下の項目についてお知らせください。

- 参加会場
- お名前（ふりがな）
- 学校名・学年
- 郵便番号・ご住所
- 電話番号
ご本人又は保護者様の携帯電話など
日中連絡のとれる番号をご記入ください。
- メールアドレス

レッスン受講をご希望の場合

レッスン受講希望の方は、下記もお知らせください。

- レッスン受講希望内容(例：ピアノなど)
- 受講曲(作曲者・曲名など)
- [グループレッソンの場合] 編成、人数をお知らせください
(例：サクソ四重奏 A2名 T・B各1名 など)

※レッスンの時間などについて、ご希望に添えない場合もございます。予めご了承ください。
※会場の収容定員によってはグループレッソンの出来ない場合もございます。
※声楽レッスンをご希望の方は、できるだけ伴奏者の同伴をお願いいたします。

個別相談をご希望の場合

個別相談をご希望の方は、ご相談内容をお知らせください。

※個別相談の時間などについて、ご希望に添えない場合もございます。予めご了承ください。

ご参加に際して

- 個別相談は、保護者の方のみでもご参加いただけます。
- kikaku01@eum.ac.jp からのメールを受信できるように
ドメイン設定をお願いいたします。
- レッスンのお申し込みは、締切日までをお願いいたします。
- 締切日は、中面左ページのスケジュール表に記載しております。

会場では、マスク着用、検温、手指消毒など、新型コロナウイルス感染拡大防止へのご協力をお願いいたします。また、やむなく開催を中止及び延期する場合もございますので、予めご了承ください。



Information

オープンキャンパス

第1回 6.4〔日〕
第2回 7.9〔日〕
第3回 8.20〔日〕
秋のオープン
キャンパス 10.15〔日〕

※オープンキャンパスに遠方からご参加される際に、
交通費の一部を補助いたします。対象エリア等、
詳細はホームページをご覧ください。

受験講習会

夏期 8.17〔木〕 18〔金〕 19〔土〕
秋期 9.17〔日〕
冬期 12.24〔日〕 25〔月〕

エリザベト音楽大学は2023年に
創立75周年を迎えました



～エリザベトの今を知る・体験する・学ぶ～
「高校生応援サイト」



2023 エリザベト音楽大学 進学ガイダンス



参加無料 事前予約制

あなたの街でお会いしましょう。

中国・四国・九州地方
18会場で開催!

音楽大学受験や奨学金に関する事など、
詳しくご説明いたします。

ELISABETH
University of Music

詳しくは
中面へ

進学ガイダンス スケジュール

※個別相談、レッスンは希望者のみ

実技レッスン・個別相談 お申し込み締切日

欄内の担当教員のレッスン、個別相談…**実施日の1週間前**まで

欄内に記載のない管弦打楽器のレッスン…**実施日の2週間前**まで

開催地	開催日 レッスンほか対応時間	会場	コンサート 大学説明	実技レッスン担当教員
・ 広島県 ・ 三次市	4.21〔金〕 15:00～21:00	三次市民ホール きりり サロンホール 広島県三次市三次町111-1 TEL.0824-62-2222	—	声 楽：折河宏治 ピ ア ノ：中谷政文 管 弦 打：小林鴻(Tp) 小川裕雅(Per)
・ 福岡県 ・ 筑後市	4.21〔金〕 15:00～21:00	サザンクス筑後 イベントホール／音楽スタジオ 福岡県筑後市大字若菜1104 TEL.0942-54-1200	—	声 楽：小林良子 ピ ア ノ：久保千尋 管 弦 打：万代恵子(FI) 若狭和良(Tb) 中村大也(Eup)
・ 鳥取県 ・ 米子市	4.22〔土〕 13:00～21:00	米子市文化ホール イベントホール 鳥取県米子市末広町293番地 TEL.0859-35-4171	—	声 楽：折河宏治 ピ ア ノ：中谷政文 管 弦 打：小林鴻(Tp) 小川裕雅(Per)
・ 熊本県 ・ 熊本市	4.22〔土〕 14:30～21:00	男女共同参画センターはあもにい 多目的ホール／リハーサル室 熊本市中央区黒髪3丁目3番10号 TEL.096-345-2550	○ 13:30開演	声 楽：小林良子 ピ ア ノ：久保千尋 管 弦 打：万代恵子(FI) 若狭和良(Tb) 中村大也(Eup)
・ 島根県 ・ 出雲市	4.23〔日〕 11:00～17:00	ビッグハート出雲 白のホール／黒のスタジオ 島根県出雲市駅南町1丁目5 TEL.0853-20-2888	○ 13:30開演	声 楽：折河宏治 ピ ア ノ：中谷政文 管 弦 打：小林鴻(Tp) 小川裕雅(Per) 上野美科(Vn)
・ 福岡県 ・ 福岡市	4.23〔日〕 11:00～17:00	精華女子高等学校 福岡県福岡市博多区住吉4-19-1 TEL.092-431-1434 ピアノレッスン会場：ファイネストピアノ福岡	○ 13:30開演	声 楽：小林良子 ピ ア ノ：志鷹美紗 管 弦 打：万代恵子(FI) 若狭和良(Tb) 中村大也(Eup)
・ 岡山県 ・ 岡山市	4.28〔金〕 15:00～21:00	岡山シンフォニーホール イベントホール／スタジオ1 岡山県岡山市北区表町1-5-1 TEL.086-234-2001	○ 18:30開演	声 楽：折河宏治 ピ ア ノ：志鷹美紗 管 弦 打：万代恵子(FI) 小林鴻(Tp) 甲斐摩耶(Vn)
・ 広島県 ・ 福山市	5.6〔土〕 13:00～16:00	県民文化センターふくやま ホール／第1練習室 広島県福山市東桜町1-21 TEL.084-921-9200	○ 13:30開演	声 楽：小林良子 ピ ア ノ：中谷政文 管 弦 打：徳久英樹(Fg) 小川裕雅(Per)
・ 宮崎県 ・ 宮崎市	5.6〔土〕 14:30～20:00	宮崎市民プラザ 練習室1／練習室2 宮崎県宮崎市橋通西1丁目1番2号 TEL.0985-24-1008	—	声 楽：羽山弘子 ピ ア ノ：垣内敦 管 弦 打：小林鴻(Tp)
・ 香川県 ・ 坂出市	5.7〔日〕 11:00～16:00	坂出市民ホール ホール 香川県坂出市京町二丁目1番13号 TEL.0877-45-1505	○ 13:30開演	声 楽：小林良子 ピ ア ノ：久保千尋 管 弦 打：万代恵子(FI) 甲斐摩耶(Vn)
・ 大分県 ・ 大分市	5.7〔日〕 11:00～16:00	コンパルホール 多目的ホール／音楽練習室 大分県大分市府内町1丁目5番38号 TEL.097-538-3700	○ 13:30開演	声 楽：羽山弘子 ピ ア ノ：垣内敦 管 弦 打：小林鴻(Tp) 上野美科(Vn)
・ 高知県 ・ 高知市	5.20〔土〕 15:00～21:00	楽器堂オーパスクラブ ライラホール 高知県高知市秦南町1-4-8 TEL.088-802-2555	—	声 楽：桂政子 ピ ア ノ：中谷政文 管 弦 打：万代恵子(FI) 甲斐摩耶(Vn)
・ 鹿児島県 ・ 鹿児島市	5.26〔金〕 15:00～20:00	LAGBAG MUSIC 5A／5B／5C 鹿児島県鹿児島市新屋敷町26-24 TEL.099-223-1050	—	声 楽：桂政子 ピ ア ノ：垣内敦 管 弦 打：小林鴻(Tp) 若狭和良(Tb) 小川裕雅(Per)
・ 山口県 ・ 下関市	5.27〔土〕 11:00～17:00	下関市民会館 中ホール 山口県下関市竹崎町4丁目5-1 TEL.083-231-6401	○ 13:30開演	声 楽：小林良子 ピ ア ノ：久保千尋 管 弦 打：小林鴻(Tp) 若狭和良(Tb) 小川裕雅(Per)
・ 山口県 ・ 防府市	5.28〔日〕 11:00～16:00	アスピラート リハーサル室／練習室 山口県防府市戎町1丁目1-28 TEL.0835-26-5151	○ 13:30開演	声 楽：小林良子 ピ ア ノ：久保千尋 管 弦 打：齊藤陽子(Ob) 小川裕雅(Per) 上野美科(Vn)
・ 愛媛県 ・ 松山市	5.28〔日〕 11:00～16:00	マツヤマ楽器 ピアノスタジオ 愛媛県松山市花園町3-1 TEL.089-933-4148	○ 13:30開演	声 楽：羽山弘子 ピ ア ノ：垣内敦 管 弦 打：万代恵子(FI) 甲斐摩耶(Vn)
・ 佐賀県 ・ 佐賀市	6.9〔金〕 15:00～19:00	小川楽器 佐賀店 サロン 佐賀県佐賀市神野東1丁目9-35 TEL.0952-97-8478	—	声 楽：羽山弘子 ピ ア ノ：志鷹美紗 管 弦 打：前田悠貴(Sax) 小川裕雅(Per)
・ 長崎県 ・ 長崎市	6.10〔土〕 14:30～20:00	長崎ブリックホール リハーサル室／練習室 長崎県長崎市茂里町2-38 TEL.095-842-2002	○ 13:30開演	声 楽：羽山弘子 ピ ア ノ：志鷹美紗 管 弦 打：万代恵子(FI) 前田悠貴(Sax) 小川裕雅(Per)

※担当教員は変更となる場合もございますので、予めご了承ください。※欄内に記載のない管弦打楽器のレッスンもお申し込みいただけます。

CONCERT

教員によるコンサート

本学教員による演奏をお楽しみください。

※実施しない会場もあります。詳しくは左ページの一覧表をご覧ください。

先生の演奏を
生で聴く!



エリザベトを
体験する!

LESSON

実技レッスン

音楽大学教員による実技レッスンを
受けてみませんか?

・ 対 象：中学生、高校生、大学受験生 ・

実技レッスン担当教員

声 楽	ピ ア ノ	管弦打楽器
桂 政子 羽山弘子 折河宏治 小林良子	垣内 敦 志鷹美紗 久保千尋 中谷政文	万代恵子(フルート) 小林 鴻(トランペット) 若狭和良(トロンボーン) 小川裕雅(打楽器) 甲斐摩耶(ヴァイオリン) ほか

管弦打楽器のレッスン対応可能な楽器種

フルート／オーボエ／クラリネット／サクソフォーン／ファゴット
ホルン／トランペット／トロンボーン／バストロンボーン
ユーフォニアム／テューバ／打楽器／ヴァイオリン／ヴィオラ
チェロ／コントラバス／クラシックギター／マンドリン

※声楽レッスンをご希望の方は、できるだけ伴奏者の同伴をお願いいたします。
※管弦打楽器のレッスンについては教員の都合によりご希望に添えない場合もございます。
その際には個別にご連絡させていただきます。予めご了承ください。

CONSULTATION

個別相談

こんなご相談をお寄せいただいております

音楽文化学科では
どのようなことが学べますか?

エリザベトで幼稚園教諭の免許、
または小学校教諭の免許は取得できますか?

入試の種類や奨学金制度について
教えてほしい。

楽典やソルフェージュに自信がないのですが、
大丈夫でしょうか?

副科ピアノはどの程度の曲が
弾けたらよいでしょうか?

相談内容により、音楽文化学科教員、
楽典・ソルフェージュ担当教員、演奏学
科教員、学事部職員が対応いたします。
お気軽にご相談ください。

エリザベトを
知る!

作曲がしたい!

音楽を生かす
保育者になりたい!

音楽の研究がしたい!

ご希望に沿って音楽文化学科の
ご説明もいたします。
お気軽にご相談ください。

お申し込みについて

実技レッスン・個別相談をご
希望の方は、進学ガイダンス
参加お申し込み時に、ご希望
の旨をお知らせください。

詳しくはウラ面を
ご覧ください