

## エリザベト音楽大学コンサートシリーズ

ヤン・イラーチェク・フォン・アルニン客員教授  
ピアノリサイタルヤン・イラーチェク・フォン・アルニン *Jan Jiracek von ARNIM*

ドイツ生まれ。BBC音楽誌から「世代のトップレベルのピアニスト」と評される。ブゾーニ国際コンクール、マリア・カナルス・バルセロナ国際音楽演奏コンクールで最優秀賞を受賞、第10回ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクール入賞。2001年、28歳の若さでウィーン国立音楽大学ピアノ科教授に就任。ボストン音楽院、ピーボディ音楽院、イェール音楽院のマスタークラスに招かれる。浜松国際ピアノコンクール、ブゾーニ国際ピアノコンクール、チャイコフスキー国際若手音楽家コンクールなど、多くの国際ピアノコンクールの審査員を務める。2011年より、ウィーン国際ベートーヴェンピアノコンクールの芸術監督兼審査委員長。

2024.12/13 (fri.)

開演 18:45 (開場 18:15)

エリザベト音楽大学セシリアホール  
(広島市中区幟町4-15)入場料 / 1,000円(前売り・当日) **全自由席**

## PROGRAM

- バッハ=ブゾーニ：われ汝に呼ばわる、主イエス・キリストよ  
シャコンヌ ニ短調
- F. ショパン：ノクターン Op.9-1、Op.9-2  
スケルツォ 第1番 Op.20
- F. リスト：かいば桶のそばの羊飼いたち(クリスマスツリー S.186より)  
夕べの調べ(超絶技巧練習曲集S.139より)  
バラード 第2番 S.171

※曲目は変更する場合がございますので、予めご了承ください。

## チケット取扱い

ぴあ各店(Pコード265-606)



- ◆WEB⇒<http://pia.jp/t> [PC/携帯]
- ◆店頭⇒セブン-イレブン「マルチコピー機」  
ファミリーマート「マルチコピー機」

エディオン広島プレイガイド 東館9F

☎082-247-5111

※ぴあ・エディオンプレイガイドとも10/13より販売開始

※駐車場がございませんのでお車でのご来場はご遠慮ください。また、開演中の客席への出入及び演奏会場内での写真・録音・録画は固くお断りいたします。  
※小学生未満のお子様のご同伴、ご入場はご遠慮ください。

主催：エリザベト音楽大学

お問い合わせ：広島市中区幟町4-15 エリザベト音楽大学 学事部演奏活動 Tel 082-225-8004(直通・平日9:00~16:30)

082-221-0918(代表) E-Mail : [enso01@eum.ac.jp](mailto:enso01@eum.ac.jp) <https://www.eum.ac.jp>

# Elisabeth University of Music Concert Information

年	月日	会場・開演	演奏会名	曲目・出演者等	料金
2024	10/26 (土)	セシリアホール 15:00開演	エリザベト音楽大学 第83回定期演奏会	F. プーランク：バレエ組曲『牝鹿』 F. メンデルスゾーン：ピアノ協奏曲 第1番 ト短調 作品25 チャイコフスキー：交響曲 第6番 口短調 作品74 『悲愴』 指揮：井田勝大 ピアノ：松尾真菜実 演奏：エリザベト音楽大学交響楽団	1,000円 Pコード 265-602
	11/4 (月祝)	ザビエルホール 17:00開演	ギリアード・ミヨリ客員教授 ピアノレクチャー	ミヨリ教授の子供のための作品集を使ったピアノ指導法	無料
	12/7 (土)	セシリアホール 15:00開演	チャリティ クリスマスコンサート	【1・2年女声合唱】 G. フォーレ：小ミサ曲 【2年生による合唱】 グレゴリオ聖歌 【声楽専攻による合唱】 三宅悠太：Ave Maria (2024年度合唱委嘱作品) 【混声合唱・オーケストラ】 C. オルフ：カルミナ・ブラーナ 指揮：柴田真郁・寺沢希・佐々木悠 ソプラノ：村田菜 (小ミサ曲) ソプラノ：栗栖こころ (カルミナ・ブラーナ) テノール：櫻田亮 (カルミナ・ブラーナ) バリトン：折河宏治 (カルミナ・ブラーナ) 児童合唱：エリザベト音楽大学付属音楽団合唱団プエリ カンタンテス 演奏：エリザベト音楽大学合唱団・交響楽団	1,000円 Pコード 265-604
2025	3/6 (木)	セシリアホール 18:00開演	春季大学院新人演奏会	春季修了生から選抜	無料
	3/9 (日)	ザビエルホール 10:30開演	卒業研究発表・演奏会 音楽文化学科	春季卒業生から選抜(音楽文化学科)	無料
		セシリアホール 14:00開演	卒業演奏会 演奏学科 (および卒業生全員による合唱)	春季卒業生から選抜(演奏学科)	無料
4/5 (土)	セシリアホール 17:00開演	エリザベト音楽大学 × 広島交響楽団 協演シリーズVol.4	L.v. ベートーヴェン：ピアノ協奏曲 第5番 変ホ長調 作品73 『皇帝』 W.A. モーツァルト：「皆は恋の喜びを感じている」(モノスタス) オペラ『魔笛』より R. ワグナー：「我が騎士様! マイスタージンガーという肩書は～ あなたはやっとなマイスターに近づくのだ」 オペラ『ニュルンベルクのマイスタージンガー』より 他 H. トマジ：トロンボーン協奏曲 ピアノ／中谷政文 テノール／升島唯博 トロンボーン／若狭和良 (いずれもエリザベト音楽大学専任教員) 指揮：栗辻 聡 管弦楽：広島交響楽団	前売 2,000円 当日 2,500円 Pコード 265-607 (2/5より 販売開始予定)	

※演奏会の内容は変更することがございますので予めご了承ください。



音楽をとおして 私が変わり 世界を良くする人になる

## エリザベト音楽大学

### 音楽学部

- 音楽文化学科 ■音楽文化専修  
創作プログラム (作曲・DTM/デジタル鍵盤楽器)  
研究・総合プログラム  
(音楽学/宗教音楽/音楽教育/応用音楽学/アートマネジメント)
- 幼児音楽教育専修(幼稚園教諭免許課程)
- 演奏学科 ■声楽専攻  
■鍵盤楽器専攻(ピアノ/パイプオルガン/チェンバロ)  
■管弦打楽器専攻(管弦打楽器/古楽器/民族伝統楽器)

### 大学院音楽研究科

- 修士課程 ■音楽学専攻 ■宗教音楽学専攻  
■声楽専攻 ■器楽専攻
- 博士後期課程 ■音楽専攻

